

千葉市美浜文化ホール開館 10 周年記念公演 市民出演者募集のご案内

いつも千葉市美浜文化ホール事業に多大なご協力をいただき、厚く御礼申し上げます。

千葉市美浜文化ホールはお陰様をもちまして、2017年7月1日(土)に開館10周年を迎えることとなりました。

そこで今回、開館10周年を記念しまして、市民の皆様とともに開館 10 周年を祝う「市民参加型公演」を企画することとなりました。 当ホールがさらに多くの皆様に愛され、末永くご愛顧いただける施設となるよう、指定管理者である当事業体と市民の皆さんによる 千葉の魅力あふれるイベントを開催できればと考えております。 皆様のお力添えをいただきたく、何卒よろしくお願い申し上げます。

【公演タイトル】

千葉市美浜文化ホール開館 10 周年記念公演「The 10 Year ~美浜文化ホール感動と笑顔の 10 年物語~」

【公演内容】

千葉市美浜文化ホールは、これまで様々な市民参加型イベントを開催してまいりました。とくに 2013 年よりスタート した「千葉魂(Chiba Soul)」 シリーズでは、千葉の魅力を市民自らが発信する事業として好評を博しました。 そこで今回は、その千葉魂シリーズ過去の作品より選りすぐりの演目を抽出し、再演を行うと共に、新たな演目も 追加して「開館 10 周年」を祝いたいと思います。

【募集要綱】

本事業の主役はもちろん市民参加者の皆さん!5月から始まるワークショップにご参加いただき、感動を体感しましょう!

応募対象 小学3年生以上で、後述のワークショップ日程にご参加いただける方。プロ・アマ・性別・国籍問わず

募集いたします。

また、公演に際しては小道具準備や衣装準備など、積極的なご協力をお願いいたします。

※最終リハ、本番は参加必須。練習はおおむね8割以上参加可能な方。学生の方は予め試験などの

学校行事をご確認の上、ご応募ください。

参加費 無料

選考方法 第一次審査 書類選考/第二次審査 実技オーディション(5月7日(日)開催)

お申込み方法 エントリーシート(チラシ、または HP よりダウンロード可)に必要事項を明記の上、千葉市美浜文化ホール

まで郵送、メール、またはご持参ください。

mail: info-mihama@chiba-aw.jp

〒261-0011 千葉市美浜区真砂 5-15-2 美浜文化ホール「10 周年」係

主催
お問合せ

千葉市美浜文化ホール 043-270-5619

ぜひ皆様からのご応募をお待ちしております!

※裏面の稽古スケジュール、スタッフプロフィールもご確認ください

千葉市美浜文化ホール開館 10 周年記念公演 「The 10 Year ~美浜文化ホール感動と笑顔の 10 年物語~」

稽古スケジュール

●毎週水曜日 18:30 ~ 土・日 13:00 ~ 19:00 △シーン別の抜き稽古等を予定

2017年5月									
Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat			
30	1	2	3	4	5	6			
7 オーディ ション	8	9	10	11	12	13			
14	15	16	17	18	19	20			
21	22	23	24	25	26	27			
28	29	30	31	1	2	3			

2017年6月										
Sun	Mon	Tue	Wed	Thυ	Fri	Sat				
28	29	30	31	1	2 △	3				
4	5	6	7	8	9 △	10				
11	12	13	14	15	16 △	17				
18	19	20	21	22	23 △	24				
25	26	27	28	29	30	<mark>7/1</mark> 本番!				

※稽古スケジュールは変更になる場合がございます。

【スタッフご紹介】

演出:高橋和久

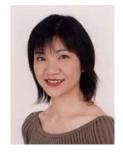


福島県出身。2006年まで劇団横浜ポートシアターに在籍。その後、2009年より俳協所属となる。テレビドラマや舞台・映画などで活躍。主な出演作品として、舞台『軽の太子とその妹』『5』、映画『おとなり』、NHK『シェエラザード』など。

代表作品舞台

横浜ポートシアター公演「小栗判官照手姫」 「軽の太子とその妹」 劇団亀山社中公演「回天」シリーズ主演

演出補:伴美奈子



神奈川県出身。桐朋学園短期大学演劇科卒業。 俳優座養成所を経て、1989 年、劇団善人会議(現・劇団扉座)入団。 特技は日本舞踊

扉座座長の横内謙介曰く「最も声(の持つ意味)を大切にする役者」 と言わしめるほどの演技派で、扉座公演のほか、数多くの舞台客演、 ドラマ・映画等への出演多数。

演技指導・演出アドバイザー:鈴木里沙



2000年扉座研究所入所。01年扉座入団。以来、主な扉座公演に出演。'03~05年、GIRL'S MUSICAL TEAM『東京メッツ』に参加。その他、2008年~ホリプロミュージカル「ピーターパン」レギュラー出演、2013年より千葉市美浜文化ホール主催公演「千葉魂(I~IV)シリーズ」演出を手掛けるなど、演出家としても活動の幅を広げている

振付:斎藤 えり



5歳より BALLET を始め、MODAN、JAZZ、TAP、日舞を習得。 ミュージカルを中心に TV・CF・イベント・ショーなど多数出演する他、振付、聖徳 大学ミュージカルコース、尚美学園ミュージカル学科ジャズダンスの講師として も幅広く活躍。