

NHK交響楽団メンバーと美浜文化ホールがお届けする、オリジナル企画「絵本朗読コンサート」シリーズ第5弾！

若手作曲家・木村裕がオリジナル楽曲を作曲し、絵本の投影と朗読、そして素敵な演奏でお届けします。

今年の作品は、これまでに3作発表されている人気絵本「5ひきのすてきなねずみ」シリーズより

「おんがくかいのよる」に決定！子どもから大人までお楽しみいただける内容でお送りします！

## 5ひきのすてきなねずみ「おんがくかいのよる」

作・絵：たしろ ちさと 出版社：ほるぶ出版 作曲：木村裕

### 【あらすじ】

ある満月の晩、どこからか聞こえてくる音楽に誘われて、歩き出した5ひきのねずみたち。

月明かりの下で唄うかえるたちの見事な歌声に感動した5ひきは、ねずみの音楽会を計画しますが…。

ねずみたちがかえるの歌声にうつとりしていたり、みんなで楽器作りに精を出していたり、なんともかわいらしくて、仲間に入れて欲しくなっちゃうような素敵なかいわらしき世界…

カエルの歌声、ネズミの合奏、どんなメロディなんでしょう？ 音楽があれば、きっと誰とでも仲良くなれるはず！



山岸 努 (ヴァイオリン / NHK交響楽団 / 千葉市芸術文化新人賞)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、2008年同大学を卒業、現NHK交響楽団に入団。第51回全日本音楽コンクール東京大会小学生の部、第54回同コンクール中学生の部、それぞれ第2位。2005年第12回日本モーツアルト音楽コンクール第1位。同年、大賞選考会で大賞を受賞。第20回「若い芽のαコンサート」出演。10年12月第9回千葉市芸術文化新人賞を受賞。現在はN響での活動のかたわら、N響メンバーを中心とした各種室内楽コンサートでも活躍中。11年7~9月、美浜文化ホール主催『美浜マンスリークラシック』監修・出演。これまでに、佐藤明美、辰巳明子、堀正文の各氏に師事。



木島繪理子 (ヴァイオリン)

千葉市出身。4歳よりヴァイオリンを始め、11歳より桐朋学園「子供の為の音楽教室」西千葉教室に入室。桐朋女子高等学校音楽科、同大学音楽学部演奏学科及び研究科を卒業。第55回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部、第8回フォーバルスカラシップストラディヴァリウスコンクール共に第3位。バガニーニ国際コンクール、エリザベト王妃国際コンクール出場。2007年別府アルゲリッチ音楽祭にて桐朋学園オーケストラのコンサートミストレスを務め、アルゲリッチ、パシュメット両氏と共に演奏。2008年小澤譲也およびサイトウキンネン室内楽講習会に参加。これまでに山田みどり、鈴木愛子、澤和樹、藤原浜雄の各氏に師事。現在ソロやオーケストラ、室内楽で活動中。桐朋学園「子供の為の音楽教室」非常勤講師。



八杉友里江 (ピアノ)

3歳よりピアノを始める。桐朋学園大学付属女子高等学、桐朋学園大学を経て研究科修了。1993年第19回PTCピアノコンクール最優秀賞受賞。1996年第13回中国ユース音楽コンクール最優秀賞受賞。1998年第22回PTNAピアノコンペティションF級全国決勝大会銅賞受賞。2004年高校卒業演奏会に選抜。2007年桐朋学園室内楽演奏会に選抜。赤穂国際音楽祭に参加。樋木大進氏と共に演奏。2008年桐朋学園室内楽演奏会に選抜。第29回広島市新人演奏会で選抜され広島交響楽団と共に演奏。2009年カワイ表参道でピアノリサイタルを開催。2010年NHK交響楽団若手メンバーによる室内楽のタバに出演。現在はピアノ・ソロの他、室内楽を演奏すると共にピアノ講師としても活躍中。



木村 裕 (作曲・編曲・指揮)

千葉県を拠点に活動する若手作曲家。桐朋学園大学音楽部作曲専攻首席卒業、同研究科在籍。これまでに作曲を山本靖雄、三瀬和朗、新実徳英、ピアノを三瀬あけみ、指揮を黒岩秀臣各氏に師事。第23回・26回名古屋文化振興賞受賞。また定期的に福島県田島教育委員会主催のコンサート事業や東京音楽大学、つの笛集団、愛知室内オーケストラ、オーケストラアンサンブル金沢、東京室内管弦楽団などに編曲作品を提供するなど、編曲活動を重点に活動を展開している。

千葉市美浜文化ホール 営業時間：9:00～22:00(窓口～18:00)／休館日：毎月第3月曜日(祝日の場合、翌平日)

施設お申込み、主催事業等の公演 お問い合わせは

美浜文化ホール ☎ 043-270-5619

便利なオンラインチケット予約サービスをご利用下さい

WEBでご予約後、最寄りのセブンイレブンでご購入いただけます。

WEB <http://chiba-aw.jp/mihama/>

千葉市美浜文化ホールでは、市民の皆様のご利用をお待ちしております

◆サークルの練習や教室の発表会に、自治会の集会や社内研修、本格的なコンサートまで幅広く対応いたします。

メインホール(354席/車いす席3席含) 音楽ホール(152席/車いす席2席含)

会議室(45名) リハーサル室(床面13m×13m) 練習スタジオ2室(完全防音)



## 【これまでの絵本朗読コンサートご紹介】

H24年「くまとやまねこ」

H25年「スーホの白い馬」



H26年「雪の女王」

H27年「かえるの竹取物語」



宮坂拡志 (チェロ / NHK交響楽団)

1982年東京生まれ、5歳よりチェロを始める。これまでにプロジェクトQ、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、小澤征爾、ロストロボーヴィッチの各氏によるコンサートキャラバン、宮崎国際音楽祭、水戸室内管弦楽団等に出演。桐朋学園高校音楽科を経て同大学を卒業。その後N響アカデミーを経てNHK交響楽団チェロ奏者。2010年アフィニス文化財団の奨学金を得てミュンヘン音楽大学へ留学。チェロを木越洋、堤剛、ウェン＝シン・ヤンの各氏に師事。



高橋 梢 (ヴィオラ / 千葉市芸術文化新人賞)

東京芸術大学附属音楽高校、同大学を経て、同大学院音楽研究科修士課程修了。サントリーホール室内楽アカデミー第1・2期で研鑽を積む。第3回独・クワッケンブリュック国際芸術コンクール第1位、第9回日本演奏家コンクール第1位及び芸術賞、第7回仏・ボルドー国際弦楽四重奏コンクール特別賞、リゾナーレ室内楽セミナー音楽賞および奨励賞受賞。これまでにNHK-FM「名曲リサイタル」、新進演奏家育成プロジェクト、サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデン等に出演。これまでに堤剛、若林頼、竹澤恭子、M.ブルネロ、R.バボラーカ、カルミナ・カルテット、カルテット・エクセルシオと共に演奏。



村山香月 (朗読 / 司会)

尚美ミュージックカレッジ専門学校、声優学科卒業。映像テクノアカデミア声優・俳優科プロクラス卒業。2007年に日本テレビ「結界師」で声優デビュー。その後、吹替え、ナレーション、朗読ライブなどに出演。声優活動の他、様々なイベントのMCとして活動中。

美浜文化ホール主催「NHK交響楽団メンバーによる室内楽シリーズ」においては全シリーズで司会・朗読を務めている。



特別ゲスト 合唱団フェリーチェα

幕張西高等学校(現幕張総合高校)出身の声楽家で、二期会代議員の飯田康弘を中心として活動する合唱団。合唱団フェリーチェαは、未経験からも気軽に始められる合唱団として、千葉市内で稻毛や新検見川で活動し、全体では23歳の声楽家から9歳の趣味の参加者まで300人以上が所属している。フェリーチェαは、そのグループの指導や合同演奏を中心に様々な演奏活動を行なう声楽家で構成され、各々は新国立劇場公演、二期会オペラ公演など、様々な大規模公演などで合唱やソリストとしても活動している。<http://www.remifasolas.com>

〒261-0011 千葉市美浜区真砂 5-15-2

