

歌って元気に！みんなで歌おうコンサート

プロの音楽家とピアノに合わせて楽しく元気に歌おう！

「みんなで歌おうコンサート」はタイトル通り、ご来場の皆さんと歌を歌いながら楽しむ「参加型」のコンサートです。「歌」はいつも皆さんの人生を輝かせます。当時の風景、香りなどが鮮明に思い起こされ、子どもの頃にみんなで一緒に歌った懐かしい童謡や、青春時代に心躍らせた歌謡曲など、人それぞれの人生を彩ります。

会場にお集まりの皆さんと共に歌い、楽しみ、明日への活力を育みましょう！

飯田康弘 Yasuhiro Iida / 声楽家(テノール)

千葉市出身。千葉県立幕張西高等学校（現幕張総合高等学校）音楽コース卒業。愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業、武蔵野音楽大学大学院修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。



大学院修了後、イタリアのフィレンツェ、カタール、オーストリアの劇場で声楽家、オペラ歌手、合唱指導者として約3年間の研鑽をつむ。

帰国後、二期会会員としてオペラ公演「ラ・トラヴィアータ(椿姫)」「ウリッセの帰還」などでソリスト、オペラ研修所助演、合唱団として出演、これを機に国内での活動を始め、各地の文化団体主催のオペラ公演や関西二期会が主催するコンサートなど、各地で出演している。

指導者としては千葉市内で活動する合唱団フェリーチェをはじめ、千葉県、埼玉県、東京都にて複数の合唱団の指揮者や声楽指導者としても活動し、16年9月時点で団員および生徒数の総計は300人前後に及ぶ。

この他、ボランティア活動として、各災害避難所や、福祉施設で歌う会を毎月実施している。東京二期会正会員、および代議員

小林美央 Mio Kobayashi / 声楽家(ソプラノ)

福島県会津若松市出身。

昭和音楽大学声楽学科卒業後、渡英。英国王立音楽大学Graduate Diploma修了。第5回東京国際声楽コンクール一般部門入選、地区大会優秀賞（仙台）。

これまでにイギリス歌曲を中心としたリサイタルや、イギリスのオペラ作品にも出演している。

二期会バッハ・バロック研究会会員（会友）、NPO音楽センター櫻の会会員。



加藤識実 Satomi Kato / ピアノ

4歳からピアノを始める。武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。国立ショパンアカデミー学院（ワルシャワ）春期セミナーに参加。第25回日本ピアノコンクール第2位、第4回日本演奏家コンクール第3位、第15回ヤングアーティストピアノコンクール銀賞受賞。

これまでにソロリサイタル、オーケストラとの共演の他、伴奏も多くNHK交響楽団メンバーとの共演も行う。

2013年フルートとピアノのためのCD「旅人」をリリース。郡山女子短大音楽科勤務後、現在は首都圏で活動している。

音楽教室で生徒を教える傍ら、セレモニープレイヤー、合唱団伴奏ピアニスト、二期会ブロック活動のピアニスト等、様々な活動を行なっている。



● 千葉市美浜文化ホール 営業時間：9:00～22:00（窓口～18:00）／休館日：毎月第3月曜日（祝日の場合、翌平日）

施設お申込み、主催事業等の公演 お問い合わせは

美浜文化ホール ☎ 043-270-5619

便利なオンラインチケット予約サービスをご利用下さい

WEBでご予約後、最寄りのセブンイレブンでご購入いただけます。

【WEB】 <http://chiba-aw.jp/mihama/>

千葉市美浜文化ホールでは、市民の皆様のご利用をお待ちしております



- ◆サークルの練習や教室の発表会に、自治会の集会や社内研修、本格的なコンサートまで幅広く対応いたします。
- メインホール(354席/車いす席3席含) 音楽ホール(152席/車いす席2席含)
- 会議室(45名) リハーサル室(床面13m×13m) 練習スタジオ2室(完全防音)

最寄駅よりのアクセス

- JR京葉線 検見川浜駅 北口より徒歩 8分
- JR総武線 新検見川駅 南口よりバス※10分
- ※南口バスロータリー4番乗り場より乗車。3つ目『美浜区役所』下車 徒歩1分

〒261-0011 千葉市美浜区真砂 5-15-2

