

大人のための日本舞踊公演

雪月花/桃太郎



千葉市美浜文化ホール

平成30年8月10日(金)

開場13:30 / 開演14:00(終演15:40予定)

大人2,500円 ペア券4,000円 *全席指定/税込

第一部：レクチャー「日本舞踊のさまざま」／創作舞踊「雪月花」

日本舞踊に「難しそう」「敷居が高い…」などとお感じの方いらっしゃいませんか？江戸時代から続く、日本の様式美をギュッと詰め込んだ日本舞踊の魅力を、各舞踊大会でも多数の受賞歴を持つ若手日本舞踊家たちが、楽しく、そしてわかりやすくご紹介いたします。創作舞踊「雪月花」では1人の女性舞踊家が、日本の四季を美しく表現いたします。

第二部：演奏三題／創作舞踊「新作：桃太郎」

東京藝術大学邦楽科出身のプロ演奏家たちによる和楽器演奏、さらに日本人なら誰でも知っている昔話「桃太郎」を日本舞踊で披露します。桃太郎の力強さ、家来の動物たちのかわいらしい振付など、見所満載でお届けします。

花柳源九郎 (はなやぎげんくろう) [演出]

2代目花柳壽應に師事。奈良県出身。
協会主催日本舞踊協会公演・新作公演、国立劇場主催公演、東京文化会館「日本舞踊×オーケストラ公園」などに出演。大阪府知事賞、(公社)日本舞踊協会各流派合同新春舞踊大会・文部科学大臣奨励賞、舞踊評価協会新人賞などを受賞。

藤蔭静寿 (ふじかげしずひさ)

1980年千葉に生まれる。藤蔭静枝に師事。
協会主催日本舞踊協会公演・新作公演、文化庁学校巡回公演、日本舞踊振興財団公演など国内外の様々な公演に出演。東京藝術大学研究員助手を3年務める。(公社)日本舞踊協会主催新春舞踊大会大会賞、会長賞、千葉市芸術文化新人賞などを受賞。

五條詠絹 (ごじょうえいきぬ)

五條詠佳に師事。五條流師範。
東京藝術大学大学院音楽研究課邦楽専攻(修士課程)修了。同大学に助手として3年勤務。平成25年・27年・28年、(公社)日本舞踊協会主催新春舞踊大会大会賞。第49回日本舞踊社主催研修みそそ会優秀賞受賞。キッズ伝統芸能体験日本舞踊講師。

【演奏】

東音南谷舞／東音渡辺麻子／東音白瀬豊子／
東音安岡麻里子／東音伊藤薫子／東音横山沙永子／
藤舎呂鳳／福原鶴之助／堅田喜三郎／藤舎推峰ほか

花柳大日翠 (はなやぎおおひすい)

東京藝術大学邦楽科日本舞踊専攻卒。日本舞踊の古典作品の研究を積みながら、新作作品にも取り組む。ジャンルを超えたアーティストとのコラボレーション、舞台、映画、映像作品への振付など、活動は多岐に渡る。お茶の水女子大学、岡山大学の非常勤講師。2009年「新春舞踊大会」にて文部科学大臣奨励賞(対象:古典作品『流星』)、2014年福武文化奨励賞、2016年山陽新聞奨励賞、2017年岡山大学ティーチングアワード優秀教育賞(対象:『日本舞踊入門』)

藤間直三 (ふじまなおそう)

6歳の頃より故藤間秀三に師事。2014年より藤間秀之助に師事。母、藤間千代三とともに「藤弥会」を主宰。2012年、第69回東京新聞主催全国舞踊コンクール邦舞第一部一位。2015年、2017年(公社)日本舞踊協会各流派合同新春舞踊大会大会賞受賞。2017年、第1回日本舞踊未来座＝賽＝「水ものがたり」振付。2018年、(公社)日本舞踊協会各流派合同新春舞踊大会会長賞受賞。