

Piano Duo

Wakaba New Year Concert

2台の STEINWAY & SONS D274 と2人のピアニストがお届けする至極の音と時間

ビゼーの「カルメン」の主題によるファンタジー
Carmen Fantasy, on themes from the opera by G. Bizet
Alexander Rosenblatt ローゼンブラッド

ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 Op.18 第1楽章
Piano Concerto No.2 in C minor, Op.18 1st Movement
Sergei Rachmaninov ラフマニノフ

「ウエスト・サイド・ストーリー」よりシンフォニック・ダンス
Symphonic Dances from 'West Side Story'
Leonard Bernstein パーンスタイン
Arr. John Musto マスト

ピアノソナタ第15番 ハ長調 K.545
Piano Sonata No.16 in C major, K.545
Wolfgang Amadeus Mozart モーツァルト
Arr. Edward Egeberg Grieg グリーク ※演奏予定曲は、予告なく変更となる場合があります。

ピアノ・デュオ 稲島 早織 & 大石 真裕

2014年結成。2015年にプラハのスメタナ博物館にて初公演を開催し、チェコ国内の音楽情報誌にて好評を得る。2016年にデビューCD【スメタナ：連作交響詩「わが祖国」ピアノ連弾版】を全国発売（ALCD-7196）。レコード芸術誌にて準特選盤に選出、日経新聞電子版にインタビューの記事と動画が掲載されるなど、各紙から高い評価を得る。同年5月12日、チェコ共和国大使館にて、プラハ春・国際音楽祭の開催を記念したスメタナ作曲「わが祖国」全曲公演を駐日チェコ共和国大使同席のもと開催。2019年に2nd CD【後期三大交響曲 / 序曲「わが故郷」/ 劇的序曲「フス教徒」ピアノ連弾版】を全国発売（ALCD-7242,7243）。第10回かやぶき音楽堂デュオコンクール第1位。第13回ルーマニア国際音楽コンクールアンサンブル部門第2位。第34回愛知ピアノコンクール連弾部門、ならびに2台ピアノ部門にて金賞。ピアノグランプリ2019最高位。第22回国際ピアノデュオコンクール第2位。



(ALCD-7196)



(ALCD-7242,7243)

稲島 早織

Saori Inajima



北海道生まれ、千葉県育ち。桐朋学園大学、同大学研究科修了後、同大学にて嘱託演奏員を務める。在学中オーディションにより選抜され、桐朋オーケストラ・アカデミーとピアノ協奏曲を共演する他、卒業演奏会に出演。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会銅賞など、数々のコンクールで入賞。チェコ、フランス、ポーランドにてコンサートに出演。文化庁主催の学校巡回公演にて、東京フィルハーモニー交響楽団のメンバーと共に約100校の小・中・特別支援学校で演奏。2021年ソロアルバム『Trinity』を発売し、iTunesワールドチャート1位を獲得。全国8地方と千葉県全54市町村での演奏動画をYouTubeにて公開中。現在後進の指導にもあたっており、日本クラシック音楽コンクール、日本パッサコンクールの審査員も務める。



『Trinity』初回限定盤



『Trinity』通常盤

大石 真裕

Masahiro Oishi

桐朋学園大学音楽学部を経て、プラハ音楽院を修了。在学中よりピアノ・デュオの研究に力を入れ、横浜国際音楽コンクール、岐阜国際音楽祭コンクール、大阪国際音楽コンクール、国際ピアノデュオコンクールなどで優秀な成績を収める。サントリーホール主催「レインボウ21」デビューコンサート、愛知県文化振興事業団主催「若き音楽家による企画コンサート」など、各地の企画公募で多数の選定経験を持ち、企画と演奏の双方で実績を重ねている。その他、現在では絶版となったアンサンブル作品の譜面から希少な作品を積極的に演奏する活動を行っており、スメタナ博物館、チェコ共和国大使館、公立ホールや美術館などで、様々な企画公演を開催している。また、公益社団法人日本広告写真家協会（APA）正会員のスチールカメラマンとしても活動を行っている。



STEINWAY & SONS

後援：スタインウェイ・ジャパン株式会社



official HP



official X



official Instagram

{スタインウェイとは?}

ドイツからニューヨークへ移住したスタインウェイ一家が1853年に創業したピアノメーカー。現代のピアノの礎となる特許・技術を多く開発し、現在でも熟練の職人が手作業で1台1台のピアノに命を吹き込んでいます。独自の設計・製造工程で作るピアノは世界中で愛され、ソロピアニストの97%に選ばれるピアノの金字塔です。

{D-274 奥行274cm / 横幅157cm / 重量約500kg}

荘厳とも言うべき佇まいのコンサートグランドの頂点を極めるモデルです。世界を代表するピアニスト、そして最高水準の音楽的表現を追求する方々から圧倒的に支持されています。



千葉市若葉文化ホール
Chiba City Wakaba Culture Hall



千葉市若葉区
千城台コミュニティセンター
Chishirodai Community Center

施設のお申込み、主催事業等公演のお問合せは、お気軽に（通常窓口業務時間：午前9時～午後6時）

千葉市若葉文化ホール ☎ 043-237-1911 chiba-aw.jp/wakaba
千城台コミュニティセンター ☎ 043-237-2241 chiba-aw.jp/chishiro

最寄駅よりのアクセス ※駐車場台数に限りがございます。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

千葉都市モノレール「千城台駅」徒歩3分（〒264-0004 千葉市若葉区千城台西2-1-1）

