

区分	品目	単位	料金	使用場所	形状・詳細
舞台設備	所作台	1式	6,020	メインホール	
	花道用所作台	1式	1,100	メインホール	
	鳥屋囲い	1式	640	メインホール	揚幕付
	見切り	1式	1,300	メインホール	邦楽邦舞用
	松羽目	1枚	2,720	メインホール	
	紗幕	1枚	1,100	メインホール	黒
	地がすり	1枚	1,100	メインホール	グレー
	上敷	1枚	150	メインホール	
	屏風	1双	1,300	メインホール	金
		1枚	640	メインホール	7.27メートル×5.54メートル 大
	絨毛氈	1枚	200	メインホール	3.63メートル×3.63メートル 中
		1枚	100	メインホール	3.63メートル×1.81メートル 小
	長座布団	1枚	100	メインホール	
	座布団	1枚	100	メインホール	
	反響板	1式	5,500	メインホール	移動式
	平台	1台	200	メインホール	
	演台セット	1式	1,100	メインホール	司会者台・花台含む
	司会者台	1台	520	メインホール	
	演台のみ	1台	730	メインホール	
	指揮台	1台	300	メインホール	
	プログラムスタンド	1台	100	メインホール	
	ケコミ	1式	1,100	メインホール	
	指揮者用譜面台	1台	150	メインホール・音楽ホール	松尾楽器 CD104
	コントラバス用椅子	1台	100	メインホール・音楽ホール	コトブキ FC-704B
	ソロ演奏者用椅子	1台	100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室	ヤマハNo.5.ウェンガーC-204
	展示パネル	1枚	200	メインホール・音楽ホール	
	演奏者用譜面台	1台	50	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ	アルミ製 オオハシMSA-101-B
	バレー用シート	1式	3,160	メインホール・リハーサル室	
	スモークマシーン	1台	4,400	メインホール	オイルを含む
	化粧平台	1台	200	音楽ホール	
	指揮者用ディレクターチェア	1台	300	リハーサル室	ウンカー C-210BB
照明設備	照明 A セット	1式	6,260	メインホール	1Bort+2Bort+CL+Fr+リモコン 要打合せにて
	照明 B セット	1式	9,530	メインホール	A+SUS1+UH+LH 要打合せにて
	照明 C セット	1式	18,120	メインホール	A+B+SUS2~4 要打合せにて
	第1ボーダーライト	1列	1,400	メインホール	
	第2ボーダーライト	1列	1,400	メインホール	
	プロセニアムサスペンションライト	1列	2,960	メインホール	
	第1サスペンションライト	1列	2,960	メインホール	
	第2サスペンションライト	1列	2,960	メインホール	
	第3サスペンションライト	1列	2,960	メインホール	
	第4サスペンションライト	1列	2,960	メインホール	
	シーリングスポットライト	1列	2,720	メインホール・音楽ホール	
	フロントサイドライト	1式	2,710	メインホール	
	アッパーホリゾンライト	1列	1,620	メインホール	
	ローアホリゾンライト	1列	1,620	メインホール	
	クセノンピンスポットライト	1台	1,350	メインホール	1KW
	リモコンピンスポットライト	1台	1,100	メインホール	
	ミラーボール	1台	420	メインホール	吊り型、置き型
	エフェクトマシンA	1台	520	メインホール	波エフェクトマシン 虹エフェクトマシン、ローテーター プロジェクタースポットライト
	エフェクトマシンB	1台	1,620	メインホール	
	ストロボマシン	1台	1,100	メインホール	
	星球	1式	520	メインホール	
	スタンド	1台	100	メインホール	
	移動用スポットライト	1台	250	メインホール・音楽ホール	
	ストリップライト	1台	250	メインホール	
	フットライト	1列	760	メインホール	
	花道フットライト	1列	420	メインホール	
	天井ライト	1列	760	音楽ホール	
	壁下場電飾	1式	1,620	音楽ホール	
音響設備	拡声装置A	1式	3,300	メインホール	カゲマイク1本付 Input17ch未満
	拡声装置B	1式	5,520	メインホール	カゲマイク1本付 Input17ch以上
	ステージスピーカーシステム	1式	3,300	メインホール	アンプ含む
	移動用音響調整卓A	1台	2,720	メインホール	マイク・ライン入力17ch以上
	移動用音響調整卓B	1台	640	メインホール・音楽ホール・第1スタジオ・リハーサル室	マイク・ライン入力17ch未満 第1スタジオ:ヤマハMG16XU リハーサル室 ヤマハMG16/6FX
	パワーアンプ	1式	1,300	メインホール・音楽ホール・リハーサル室	モニタースピーカー用 リハーサル室:ヤマハ XP2500
	モニタースピーカー	1式	520	メインホール・音楽ホール	アンプ別
	CDプレーヤー/レコーダー	1台	1,100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室	
	DVDプレーヤー	1台	1,100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・会議室	
	MDレコーダー	1台	1,100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ	
	テーブデッキ(カセットテープ)	1台	1,100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室	音楽ホール・リハーサル室はダブル
	テーブデッキ(ビデオテープ)	1台	1,100	リハーサル室・会議室	
	ワイヤレスマイク	1本	1,350	メインホール・音楽ホール	ハンド型、タイピン型(メインホールのみ)
	周辺機器	1台	1,300	メインホール・音楽ホール	イコライザー リミッターコンプレッサー ノイズゲート マルチエフェクター
	マイクロフォン	1本	1,100	メインホール・音楽ホール	コンデンサー型
	マイクロフォン	1本	640	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ	ダイナミック型
	マイクスタンド	1本	100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ	
	拡声装置	1式	1,620	音楽ホール	カゲマイク1本付
	3点吊マイク装置	1式	860	音楽ホール	マイク含まず
	ステレオコンデンサーマイク	1本	2,200	メインホール・音楽ホール	
映写設備	スクリーン	1式	1,300		メインホール(黒) リア/フロント専用:360インチ(16:9) メイン・音楽ホール(白) フロント:390インチ(16:9) メイン・音楽ホール・リハーサル室(自立) フロント:100インチ(16:9)
	ビデオプロジェクター	1台	1,960		メインホール:10000ルーメン 音楽ホール:6500ルーメン リハーサル室・会議室:3200ルーメン スクリーン別(会議室は含む)
楽器	ヤマハフルコンサートピアノ	1台	3,300	メインホール	ヤマハ CFIIIS
	スタインウェイフルコンサートピアノ	1台	6,600	音楽ホール	スタインウェイ D274
	ヤマハセミアコンサートピアノ	1台	3,300	リハーサル室	ヤマハ S6B
	ヤマハアップライトピアノ	1台	860	第2スタジオ	ヤマハ YU5
	ローランドデジタルピアノ	1台	860	第2スタジオ	ローランド RG-3
	LM楽器一式	1式	1,950	第1スタジオ	キーボード・ギターアンプ2・ベースアンプ1・ドラム
	キーボード	1台	510	第1スタジオ	ローランド
	アンプセット	1式	650	第1スタジオ	マーシャル、ローランド ギターアンプ2・ベースアンプ1
	ドラムセット	1式	780	第1スタジオ	ヤマハ
他	折りたたみ椅子	1台	50	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ・会議室	アイチ ミロ
	折りたたみテーブル	1台	200	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ・会議室	
	持込み器具	1回	150	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ・会議室	1KWにつき