

区分	品目	単位	料金	使用場所	形状・詳細	
舞台設備	所作台	1式	6,020	メインホール		
	花道用所作台	1式	1,100	メインホール		
	鳥屋囲い	1式	640	メインホール	揚幕付	
	見切り	1式	1,300	メインホール	邦楽邦舞用	
	松羽目	1枚	2,720	メインホール		
	紗幕	1枚	1,100	メインホール	黒	
	地がすり	1枚	1,100	メインホール	グレー	
	上敷	1枚	150	メインホール		
	屏風	1双	1,300	メインホール	金	
	緋毛氈	(大)	1枚	640	メインホール	7.27メートル×5.54メートル
		(中)	1枚	200	メインホール	3.63メートル×3.63メートル
		(小)	1枚	100	メインホール	3.63メートル×1.81メートル
	長座布団	1枚	100	メインホール		
	座布団	1枚	100	メインホール		
	反響板	1式	5,500	メインホール	移動式	
	平台	1台	200	メインホール		
	演出セット	1式	1,100	メインホール	司会者台・花台含む	
	司会者台	1台	520	メインホール・音楽ホール		
	演出のみ	1台	730	メインホール		
	指揮台	1台	300	メインホール		
	プログラムスタンド	1台	100	メインホール		
	ケコミ	1式	1,100	メインホール		
	指揮者用譜面台	1台	150	メインホール・音楽ホール	松尾楽器 CD104	
	コントラバス用椅子	1台	100	メインホール・音楽ホール	コトブキ FC-704B	
	ソロ演奏者用椅子	1台	100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室	ヤマハNo.5.ウェンガーC-204	
	展示パネル	1枚	200	メインホール・音楽ホール		
	演奏者用譜面台	1台	50	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ	アルミ製 オオハシMSA-101-B	
	パレエ用シート	1式	3,160	メインホール・リハーサル室		
スモークマシン	1台	4,400	メインホール	オイルを含む		
化粧平台	1台	200	音楽ホール			
指揮者用ディレクターチェア	1台	300	リハーサル室	ウンカー C-210BB		
照明設備	照明 A セット	1式	6,260	メインホール	1Bort+2Bort+CL+Fr+リモコン 要打合せにて	
	照明 B セット	1式	9,530	メインホール	A+SUS1+UH+LH 要打合せにて	
	照明 C セット	1式	18,120	メインホール	A+B+SUS2~4 要打合せにて	
	第1ボーダーライト	1列	1,400	メインホール		
	第2ボーダーライト	1列	1,400	メインホール		
	プロセニアムサスペンションライト	1列	2,960	メインホール		
	第1サスペンションライト	1列	2,960	メインホール		
	第2サスペンションライト	1列	2,960	メインホール		
	第3サスペンションライト	1列	2,960	メインホール		
	第4サスペンションライト	1列	2,960	メインホール		
	シーリングスポットライト	1列	2,720	メインホール・音楽ホール		
	フロントサイドライト	1式	2,710	メインホール		
	アッパーホリゾントライト	1列	1,620	メインホール		
	ローホリゾントライト	1列	1,620	メインホール		
	クセノンピンスポットライト	1台	1,350	メインホール	1KW	
	リモコンピンスポットライト	1台	1,100	メインホール	1KW ハロゲン	
	ミラーボール	1台	420	メインホール	吊り型、置き型	
	エフェクトマシンA	1台	520	メインホール	波エフェクトマシン、ローテーター	
	エフェクトマシンB	1台	1,620	メインホール	虹エフェクトマシン、ローテーター	
	ストロボマシン	1台	1,100	メインホール	プロジェクタースポットライト	
	星球	1式	520	メインホール		
	スタンド	1台	100	メインホール		
	移動用スポットライト	1台	250	メインホール・音楽ホール		
	ストリップライト	1台	250	メインホール		
	フットライト	1列	760	メインホール		
	花道フットライト	1列	420	メインホール		
	天井ライト	1式	760	音楽ホール		
	壁下場電飾	1列	1,620	音楽ホール		
音響設備	拡声装置A	1式	3,300	メインホール	カゲマイク1本付 Input17ch未満	
	拡声装置B	1式	5,520	メインホール	カゲマイク1本付 Input17ch以上	
	ステージスピーカーシステム	1式	3,300	メインホール	アンプ含む	
	移動用音響調整卓A	1台	2,720	メインホール	マイク・ライン入力17ch以上	
	移動用音響調整卓B	1台	640	メインホール・音楽ホール・第1スタジオ・リハーサル室	マイク・ライン入力17ch未満 第1スタジオ:ヤマハMG16XU リハーサル室 ヤマハMG16/6FX	
	パワーアンプ	1式	1,300	メインホール・音楽ホール・リハーサル室	モニタースピーカー用 リハーサル室:ヤマハ XP2500	
	モニタースピーカー	1式	520	メインホール・音楽ホール	アンプ別	
	CDプレーヤー/レコーダー	1台	1,100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室		
	DVDプレーヤー	1台	1,100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・会議室		
	MDレコーダー	1台	1,100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ		
	テーブデッキ(カセットテープ)	1台	1,100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室	音楽ホール・リハーサル室はダブル	
	テーブデッキ(ビデオテープ)	1台	1,100	リハーサル室・会議室		
	ワイヤレスマイク	1本	1,350	メインホール・音楽ホール	ハンド型、タイピン型(メインホールのみ)	
	周辺機器	1台	1,300	メインホール・音楽ホール	イコライザー リミッターコンプレッサー ノイズゲート マルチエフェクター	
	マイクロフォン(コンデンサー)	1本	1,100	メインホール・音楽ホール		
	マイクロフォン(ダイナミック)	1本	640	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ		
	マイクスタンド	1本	100	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ		
	拡声装置	1式	1,620	音楽ホール	カゲマイク1本付	
3点吊マイク装置	1式	860	音楽ホール	マイク含まず		
ステレオコンデンサーマイク	1本	2,200	メインホール・音楽ホール			
映写設備	スクリーン	1式	1,300		メインホール(黒) リア/フロント兼用:360インチ(16.9) メイン・音楽ホール(白) フロント:390インチ(16.9) メイン・音楽ホール・リハーサル室(自立) フロント:100インチ(16.9)	
	ビデオプロジェクター	1台	1,960		メインホール:10000ルーメン 音楽ホール:6500ルーメン リハーサル室・会議室:3200ルーメン スクリーン別(会議室は含む)	
楽器	ヤマハフルコンサートピアノ	1台	3,300	メインホール	ヤマハ CFIIIIS	
	スタインウェイフルコンサートピアノ	1台	6,600	音楽ホール	スタインウェイ D274	
	ヤマハセミアコンサートピアノ	1台	3,300	リハーサル室	ヤマハ S6B	
	ヤマハアップライトピアノ	1台	860	第2スタジオ	ヤマハ YU5	
	ローランドデジタルピアノ	1台	860	第2スタジオ	ローランド RG-3	
	LM楽器一式	1式	1,950	第1スタジオ	キーボード・ギターアンプ2・ベースアンプ1・ドラム	
	キーボード	1台	510	第1スタジオ	ローランド	
	アンプセット	1式	650	第1スタジオ	ギターアンプ2・ベースアンプ1	
ドラムセット	1式	780	第1スタジオ	ヤマハ		
他	折りたたみ椅子	1台	50	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ・会議室	アイチミロ	
	折りたたみテーブル	1台	200	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ・会議室		
	持込み器具	1回	150	メインホール・音楽ホール・リハーサル室・第1スタジオ・第2スタジオ・会議室	1KWにつき	