

東京佼成ウインドオーケストラ(TKWO)について

1960年5月「佼成吹奏楽団」として発足し、その後1973年に「東京佼成ウインドオーケストラ」へ改称。2022年4月より「一般社団法人東京佼成ウインドオーケストラ」として活動する日本が世界に誇るプロ吹奏楽団。2024年4月に大井剛史が第6代常任指揮者に就任。吹奏楽オリジナル作品、クラシック編曲作品やポップス、ポピュラーまで幅広いレパートリーの演奏を通し高い音楽芸術性を創造し、多くの人を楽しめる管楽合奏を展開、各地のコンサートで好評を博している。また多くのレコーディング、メディアを通し、吹奏楽文化の向上・普及・発展に尽力している。



小林雄太 <合奏指導・指揮>

東京音楽大学にて広上淳一氏に師事。紀尾井ホール室内管指揮研究員、京都市ジュニアオケ副指揮者、神奈川フィル副指揮者を歴任。神奈フィル、横浜シンフォニエッタ、東京フィル、東京混声合唱団等を指揮。第58回ブザンソン国際指揮者コンクール本選に選出。



丸田悠太 <フルート/ピッコロ>

新潟県新潟市出身。国立音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。第7回JILA音楽コンクール管打楽器部門第2位。東京ニューシティ管弦楽団を経て現在、東京佼成ウインドオーケストラピッコロ&フルート奏者。洗足学園音楽大学、昭和音楽大学、国立音楽大学、各非常勤講師。



宮村和宏 <オーボエ>

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学卒業。第69回日本音楽コンクール第1位。国内外のオーケストラで客演首席やソリストを務める。昭和・洗足音大、各非常勤講師。東京佼成ウインドオーケストラでは副コンサートマスターを務める。



林裕子 <クラリネット/バスクラリネット>

石川県出身。国立音楽大学器楽学科卒業。同大学卒業演奏会に出演。第5回日本クラリネットコンクール奨励賞受賞。その後渡仏しパリ13区ラベル音楽院、オルネイ地方音楽院にて研鑽を積み、共に満場一致の一等賞にて卒業。現在東京佼成ウインドオーケストラクラリネット奏者、桐朋学園大学非常勤講師、聖徳大学兼任講師として活躍中。



五十嵐健太 <サクソフォン>

群馬県出身。ソリストとしてウクライナ、日本、中国、ギリシャの多くの都市で演奏会に出演している。30以上の国際コンクールで入賞している。東京佼成ウインドオーケストラ団員。東京音楽大学および武蔵野音楽大学非常勤講師。



栗林愛理 <ファゴット>

青森県弘前市出身。洗足学園音楽大学を卒業後、東京藝術大学大学院を修了。所属する木管五重奏シュエットで、The Sixth Sence Grand Prix 2024 木管五重奏部門で第2位を受賞。現在は関東を中心にオーケストラ等で活動している。



本間千也 <トランペット>

新潟県佐渡市出身。日本管打楽器コンクール第3位など受賞歴を持つトランペット奏者。東京佼成ウインドオーケストラを中心に、侍BRASS、オーケストラ、ミュージカル、スタジオ録音など幅広く活動。洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校非常勤講師。



小助川大河 <ホルン>

愛知県立芸術大学、ワイマール・フランツリスト音楽大学卒業。シュターツカペレ・ワイマール、セントラル愛知交響楽団契約団員を経て現在東京佼成ウインドオーケストラホルン奏者。洗足学園音楽大学非常勤講師。ホルンを故・橋本敦、大野良雄、Ralf Ludwig、Prof.Jörg Brückner、Eckhard Rungeの各氏に師事。



安久津理子 <トロンボーン>

東京藝術大学卒業。リエクサプラスウィーク第4回トロンボーンコンペティション第3位。藝大フィルハーモニア管弦楽団、愛知室内オーケストラと共演。大学在学中に安宅賞、卒業時に同声会賞を受賞。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科非常勤講師。



岩黒綾乃 <ユーフォニアム>

国立音楽大学卒業、同時に卒業演奏会に出演。パリ国立高等音楽院を満場一致の最優秀で卒業。現在、東京佼成ウインドオーケストラ楽団員、洗足音楽大学客員教授、名古屋音楽大学客員准教授、東京音楽大学、東京藝術大学、武蔵野音楽大学非常勤講師、ミュージックスクールダ・カーポ講師。



山岸明彦 <チューバ>

洗足学園大学卒業。東京コンセルヴァトワール尚美ディプロコース修了。現在フリーのチューバ奏者として客演活動の他、アマチュア吹奏楽団の指揮者も務めている。ルディ・ウインド・アンサンブル常任指揮者、ユース・ウィンド・オーケストラ指揮者。これまでにチューバを、日下文夫、多戸幾久三、安元弘行の各氏に師事。



前田芳彰 <コントラバス>

桐朋学園音楽科ディプロマコースで学び、東京フィルハーモニー交響楽団に入団。在団中、ウィーンに留学。同団退団後、フリーランスを経て東京佼成ウインドオーケストラ入団。2021年より千葉交響楽団契約首席も兼任している。ソロ、室内楽などでも活動している。



和田光世 <パーカッション>

東京藝術大学卒業、同大学院修了。第7回日本管打楽器コンクールに於いて第3位入賞。現代音楽演奏コンクール『競楽V』に於いて第3位入賞。東京佼成ウインドオーケストラ打楽器奏者、洗足学園音楽大学、東京音楽大学講師。

千葉市若葉文化ホール
Chiba City Wakaba Culture Hall

最寄駅よりのアクセス

・千葉都市モノレール「千城台駅」徒歩3分
(〒264-0004 千葉市若葉区千城台西 2-1-1)

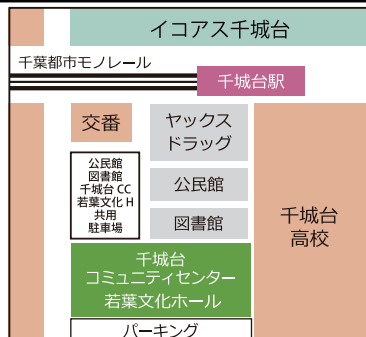
※駐車場数に限りがございます。
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ・チケットご購入

☎ 043-237-1911

WEB chiba-aw.jp/wakaba

休館日：第3月曜（祝日の場合翌平日）



ホール情報はこちらから

千葉市若葉文化ホール HP
Chiba City Wakaba Culture Hall

LINE 公式アカウント

千葉市若葉文化ホール
Chiba City Wakaba Culture Hall

